得之巴州舊恩陽縣治右廣福觀銅鐘上有景龍庚戌
四字俱見本志
七籤云施州清江郡開元觀有鐘麟鼻而系於簴狀若
懸匏扣之清越聞於數里不知何代物先是有郡民牧
牛城南田間忽聞異聲自地中發驚走辟易其後民病
夢一青襦丈夫曰遷我于開元觀民不悟它日到田間
聞其聲如前以白于守守封君以為不急叱去之是夕
又夢青襦者曰吾委跡于地下有年矣汝不速出必有

大咎覺而懼與其子偕往鑿地丈餘得之色青如所夢因再白守置于開元觀是日辰時不擊自鳴震響極遠守以其事聞詔編於國史復命宰臣李林甫頌其奏以示天下今建始縣地也

靈驗記青城山宗玄觀古銅鐘三千餘斤隱花文飛仙幢節之狀工甚精好劉闢據成都取管内銅像大鐘鑄兵器及錢此鐘在焉挽拽下山以巨石捶擊終不能損至江干拽以竹筏力敵萬斤不動縣申狀闢異之令還

心是謂天合匪石匪金樂廢禮壞聲謝器沈二氏之宮
僅存於今制雖戾古所發亦深尚敬爾聽上帝汝臨
漢書成帝綏和五年得古磬十六枚于河濱令犍為之
玉磬池是其處即玉津縣也名曰漢水又曰實磬洲彙
雅云明堂位特懸者名離磬即大磬曰馨喬磬也毋句氏
及伶倫所製則編磬也第編磬止十二枚以應十二律
漢成帝時犍為水濱得石磬十六枚此乃後世工師傅
會二少二變之說鄭康成亦從之誤矣

寰宇記綿谷縣東山之北有燕子谷中産磬石
方輿青石山在青石縣有祠甚嚴九州要記言天下青
石無住於此可以為鍾磬
酉陽雜俎蜀軍將皇甫直别音律擊陶器能知時月好
彈琵琶元和中常造一調乘凉臨水池彈之本黄鍾而
聲入𦬉賓因更絃再奏之聲猶𦬉賓也甚惑之以為不
祥隔日又奏於池上聲如故試彈於他處則黄鍾也直
因切調𦬉賓夜復彈於池上覺近岸波動有物激水如

魚躍及下絃則没矣直遂集客車水竭池窮泥索之數日泥下丈餘得鐵一片乃方響綎實鐵也

陳祥道樂書什邡人段祖獲錞于獻益州刺史始興王蕭鑑高三尺六寸六分圍三尺四寸形圓如筩銅色如漆質甚薄上有銅馬以繩貫之令去地尺餘灌之以水又用器盛水於下以芒莖當心跪注錞于以手振芒則其聲清亮如雷良久乃絶按古以錞于節樂稱禮器也

益部談資諸葛鼓乃銅鑄面廣一尺七寸高一尺八寸

邊有四獸腰束下空旁有四耳花文甚細色澤如瓜皮
重三十餘斤縣於水上用栖木槌擊之聲極圓潤乃孔
明擒孟獲時所製昔伐九絲城得十餘面今在成都府
庫中一名錞于鼓游梁襍紀諸葛鼓其形圓上寬而中
束下則敞口大約若今植斗之倒置也面有四水獸四
周有細花文其色不甚碧綠擊之彭彭聲如鼓云置于
水擊之其聲更巨　上南志銅鼓有剝蝕聲響者為上
易牛千頭次者七八百頭遞有差等夷人藏至二三面

者即得雄視一方父老云諸葛製以鎮蠻者鼓去則蠻
運終理或然也　戎州志銅鼓旁範八卦及四蟾蜍狀
似覆盤懸而擊之下映以水其聲非鐘非鼓都掌夷所
寶相傳為諸葛亮鑄者直數十鎰次者數鎰　珙縣志
銅鼓如甬高一尺腰有四耳以備懸上下組以花鳥一
面臨造間有四幕者面中花瓣十二以擊久蠡瓣多者
為龍師所鑄直踰千金
黔江志太宗雍熙元年黔南言溪峒夷獠每疾病輒擊

梁巨屏實都會邊徼蠻夷州養兵生齒繁盛版賦錯歲
餘百萬輸王庭賢哉閱道不聚斂抑暴損重咸使輕山
園好茶甚比苑佳釀珍果豪相矜皇皇州縣交贈遺途
路馳走常縱橫供須勞擾擔負苦罔卹民力無時停呵
守責宰悉廢罷嚴於軍令威連營人士歡聲雜和氣晝
夕遍覆全蜀城奸夫貪吏縮手脚一道震懾令澄清我
與閱道略識面傾葢若舊都忘形士之忠義共所守必
能感格推至誠切磋博約日蒙益迭相遜避無已能閱

道志節極勁挺表裏瑩澈冬壺氷舉族萍寓甬橋上騰
裝单騎趨此行雷琴一張鶴一隻唯將二物娛幽情耽
耽公屏大道左閒如隱者真禪扃聯鑣曉入淨泉寺煙
雲收拾初開晴青松脩竹綠陰合其間瀟灑誰構亭從
容取琴撫數弄斂襟拱手斜耳聽數按慢舉別得法盡
出意外皆研精曲名流水本宮調琘溜漱玉寒琤琤坐
中五月汗似雨忽覺桐葉秋風生閱道學琴有高趣心
惡鄭衞方鏗鉉惜兹南薰存舊譜千載之下猶分明欲

史記云黃帝有子五人號五龍氏而世次則又不同當以杜天師所載為正

歷刼記云神人氏生其狀神異若盤古真人亦號盤古即是無刼蒼生萬物之所承也以己形狀類象分别天地日月星辰陰陽四時五行九宮八卦六甲山川河海不能決定故以天中元景元年七月一日上登太極啓元始太上天尊更授神寶三皇内經并靈寶五符經下世則按經圖分畫天地名前刼高真更新造化　按地

烟積火而自燔云　唐僖宗中和元年辛丑七月望日詔內臣袁易簡刺史王兹縣令崔正規詣山脩醮封五岳丈人為希夷真君時縣境亢旱封醮之夜龍吟於觀側溪中風雨大至枯苗再茂縣以事聞編于國史

茅君內傳云大天之內有地之洞天三十六所乃真仙所居其第五為青城之洞周迴二十里名曰寶僊九室之天司馬紫微天地宮府圖云青城山洞十大洞天之第五也名曰寶仙九室洞天青城丈人治之亦曰甯國

道蜀人歷代見之約其往來八百餘年因號曰李八百焉初以周穆王時來居廣漢棲玄山合九華丹成去遊五岳十洞後二百餘年於海上遇飛陽君授水玉之道還歸此山煉之藥成又去數百年或隱或顯遊於市朝復登龍橋峯作金鼎九丹丹成年已八百矣三於此山學道故世人號為三學山亦號為棲賢山初八百丹成試抹於岩石之上頑石化玉光彩瑩潤或有鑿崖取之即風雷迅變 按蜀志補遺八百於什邡仙居山白日

吏問來人何欲既言便具語吉凶甚準但不見其形至今如此

真誥云司馬季主漢人也得道尸解留枕席以代形粗似其身不異家人乃葬之於蜀昇盤山之南諸葛亮為之碑贊　按道迹經曰德陽縣東二十里隸上治季主先生學道飛仙之所治應女宿

司馬相如將獻賦而未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人賦言神仙之事賦成以獻帝大嘉賞拜為孝文

白首戴勝而穴處亦幸有三足烏為之使遺屯騎於玄關軼先驅於寒門下崢嶸而無地上寥廓而無天視眩泯而無見聽敞怳而無聞乘虛无而上遐超無友而獨存

宋楊師魯嚴真觀碑略云君平父名子晞卜地創觀於武都山陰開基得碑乃知古已有上清之號觀成而君平生時漢武帝後元元年也君平長而學道煉丹成仙時成帝和平元年也傳載君平創樓以降真有神相焉

歲久樓不復存大宋紹興己丑知富順監計洵美率邑士合力重修成都塑工雷姓者遇君平於夢中起而像之得其眞形今羽服而坐於新宮者是也道傍雙闕曰蜀莊眞人正名以從其本也遊者從雙闕徑而行漢栢參雲雁行而立古意森然於蒼翠中行數百步憩息處橋叟杖而人孰不曰西蜀一洞天耶栢老而中虛其間可容六人圍坐鼓琴而奕棋人稱君平餌丹以餘粒埋栢樹下夜或有光恒數百年云

十日常在謂後妻曰吾兒欲來見尋吾當去可將金餅與之兒至求父所在婦以金與之兒曰父捨我去數十年日夜思戀昨聞在此故來覲省不求財也更止三十日乃謂母曰父不還我去矣至外藏於草間常在還與婦曰此兒詐言當即還汝語之兒長不復須我我去不復與兒相見乃去少頃兒果來母語之如此乃泣涕而去後七十餘年常在忽去弟子見在虎壽山下居復娶妻有少子世世見之如故故號曰常在

神仙傳沈羲者吳郡人也學道於蜀中代人消災除患功德感天天神識之羲與妻賈氏共載詣子婦卓孔家還道逢白鹿車一乘青龍車一乘白虎車一乘從騎數十人皆朱衣仗矛帶劍輝赫滿道問羲曰君是道士沈羲否羲愕然不知何等答曰是也騎曰羲有功於民心不忘道從生以來履行無過受命不長壽將盡矣黄老特遣仙官下迎耳侍郎薄延白鹿車是也度世君司馬生青龍車是也送迎使者徐福白虎車是也須臾有三

生龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如銅鐵聲四壁熠熠
有符書著之老君身長一丈被髮文衣身體有光須臾
數變玉女持金案玉盃盛藥賜羲曰此是神丹飲者不
死夫妻各得一刀圭告言飲畢拜而不謝服藥後賜脯
五寸又棗二枚大如雞子老君乃賜符遣去曰可還人
間與百姓救苦若欲來上界書此符懸之竿杪吾當迎
接仍以仙方一首賜羲羲奄忽如睡已在地上今人尚
有傳其符者

神仙傳欒巴者蜀郡成都人也少好道不修俗事時蜀
守躬詣巴屈為功曹宅日問巴有神術寧可試見一奇
乎巴曰唯即平坐却入壁中去冉冉如雲氣狀須㬰失
巴所在壁外人見巴化成一虎人並驚虎徑還功曹舍復
為人後舉孝廉除郎中遷豫章太守廬山廟有神能於
帳中共外人語飲酒投杯空中又能使宮亭湖中分風
舉帆船行相逢巴至郡往廟中便失神所在巴曰廟鬼
詐為天官損百姓日久罪當誅乃以郡事付功曹自行

也一佐漢子淵卽天師外祖也各言子骨法合道又承
老君忠臣之後合授子瑰號傳世子孫為國師撫民無
期於是道陵親受太上寳勅步綱躡紀統承三天佐國
扶命養育羣生整理鬼氣傳為國師依度數開立二十
四治十九靜廬復授正一明威之道伐誅邪僞與天下
萬神盟
第一陽平山治在蜀郡彭州九龍縣去成都百八十里
道由羅江水兩岐山口入水路四十里治道東有龍門

以度厄養性昔張力得道之處山有二石室三龍頭雄
水遶之當道士發之治王始終正治居第三上品應第
六尾宿上治三一主寅生人屬火
第七秦中治在廣漢郡德陽縣東五里去成都二百里
其山浮昔韓衆於此得仙前有大水東有道經於漢洛
治面有大石銅為誌癩人發之治王始終正治居二上
品應第七箕宿上治三元主寅生人屬水
第八真多治山在懷安軍金堂縣去成都一百五十里

直郎知綿竹縣事魏良忠為楊村茶官日命道士李淳然住持此山銖集寸累鳩材修工至於十有三年翔為九皇殿一齋厨廊廡重樓複閣約三百餘間手植松栢望之鬱然過者增敬其有功於斯化亦甚大矣予觀二十四化節候所歷及星宿所繫人命所屬著之記載差云不同雖杜廣成一手之書亦有差謬予因而考正別為一書謂之旁通記焉杜廣成記公慕氣應小雪星屬觜而別為岳瀆記乃云氣應小雪星屬心尾缺人命所

十人以供洒掃良田五百畝以贍齋儲在鎮二十餘年
胙土南康公本命丁卯屬葛瓚化也
感遇傳云于瀟川者成都樂官也其所居遠水有一老
叟常擔水以供數家一歲上巳瀟川於學射山通真觀
看蠶市見賣水老人云居在側近引瀟川蠶市看訖仍
邀過其家入揖竹徑歷渠壍可十里許即見門宇殿閣
人物喧闐有像設圖繪若宮觀焉引至大厨中人亦甚
衆失老叟所在問人乃葛瓚化厨中且云來日蠶市方